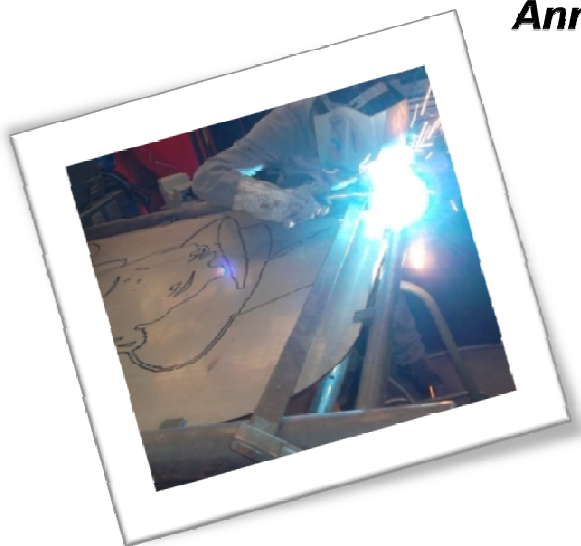


PROJET « REALISATION D'UN PORTRAIT DE JEAN MOULIN »

Année scolaire 2012-2013



SOMMAIRE

↳ Acteurs du projet :	01
↳ Les objectifs, le déroulement et justification du choix du projet :	02
↳ Relations avec le référentiel du diplôme :	03
↳ Volume horaire pour le projet :	05
↳ Échéancier précis avec lieux de formation ou d'activité :	05
↳ La réalisation du projet en photos :	07
↳ Articles de presse :	16
↳ Fiche d'appréciation collective du projet :	19

↳ Acteurs du projet :

Élèves du lycée Jean Moulin -Thouars en formation Serrurerie Métallerie

Première année CAP Serrurier Métallier Effectif : 11 élèves

Hassani ASSANDOU

Amandine BERNARD

Bryan BLINOT

Nathan BORDAGE

Alexis BOUVART

François CHAMPION

Romuald GALLAIS

Jean-Simon LEAU

Angélo NEAU

Paul POINTIS

Axel THOMAS

Pilotes du projet

Jean-Marc BLONDELLE : Proviseur de la Cité Scolaire Jean Moulin – Thouars (initiateur du projet)

William BARDON : Chef des Travaux de la Cité Scolaire Jean Moulin – Thouars

Sébastien PAPIN : Professeur d'Enseignement Professionnel au LP Jean Moulin – Thouars
Professeur Principal de la classe.

Frédéric MOULON : Professeur d'Enseignement Professionnel au LP Jean Moulin – Thouars

Bruno SERDOBBEL : Directeur Technique – APSYS INDUSTRIES – Sainte Verge

Cyril MAILLARD : Responsable Machine Laser CN – APSYS INDUSTRIES – Sainte Verge



↳ Les objectifs, le déroulement et justification du choix du projet :

Pour commémorer le 70^{ème} Anniversaire de la mort de Jean Moulin, la Cité Scolaire Jean Moulin, éponyme, a décidé de marquer le coup.

Le projet naît de la demande de Monsieur le Proviseur Jean-Marc Blondelle, nouvellement affecté à la Cité Scolaire Jean Moulin depuis septembre 2012.

Un édifice métallique sera mis en place et installé à l'entrée de la Cité Scolaire.

De ce fait et souhaitant valoriser la filière « Serrurerie Métallerie » de l'établissement Jean Moulin, monsieur le Proviseur a fait appel à ses propres élèves et, plus précisément, à ceux de la Première Année de CAP Serrurier Métallier.

Ne possédant pas ce type de machine de découpage laser au sein de l'établissement, une prise de contact a été établie avec Monsieur Serdobbel, Directeur Technique de la Société APSYS Industries, afin de voir les possibilités de venir découper certaines parties au sein de l'entreprise.

Ce procédé doit être employé pour la découpe du Portrait de Jean Moulin.

Une collaboration s'est créée entre les élèves de Jean Moulin et la Société APSYS Industries.

↳ Relations avec le référentiel du diplôme :

En terme didactique, ce projet va permettre de faire passer aux élèves les savoirs cités ci-après et d'acquérir certaines compétences.

➤ *Référentiel CAP SM*

- Référentiel des activités professionnelles (tâches)

- Tâche n°1** : Préparation : prendre connaissance des documents, des consignes écrites et orales.
- Tâche n°3** : Préparation : choisir les machines et les outillages.
- Tâche n°5** : Fabrication : organiser et préparer son poste de travail.
- Tâche n°7** : Fabrication : réaliser les différentes phases de fabrication.
- Tâche n°8** : Fabrication : préparer et conditionner les ouvrages pour la livraison, l'acheminement, le stockage en vue de la pose et/ou de l'installation.
- Tâche n°10** : Pose - installation : prendre connaissance des documents et consignes écrites et orales sur le chantier.
- Tâche n°12** : Pose - installation : procéder à la pose et/ou à l'installation de l'ouvrage.
- Tâche n°13** : Pose - installation : préparer la réception de l'ouvrage.
- Tâche n°14** : Pose - installation : vérifier, maintenir en état le matériel de chantier et le site.

- Référentiel de certification (compétences)

- C1.1** : Décoder, analyser les consignes, les plans, les schémas et les documents techniques.
- C2.3** : Définir les phases de fabrication.
- C2.4** : Établir la feuille de débit d'un ouvrage simple ou partie d'ouvrage.
- C3.1** : Organiser et préparer le poste, l'aire de travail, le site de pose.
- C3.2** : Réaliser l'usinage, effectuer le contrôle.
- C3.3** : Réaliser le montage et la finition de l'ouvrage à l'atelier.
- C3.4** : Réaliser la pose et/ou l'installation de l'ouvrage et en préparer la réception.
- C3.5** : Vérifier et maintenir en état les outils, les matériels de production et de chantier.

- *Savoirs associés*

- S2.1** : L'expression graphique : dossier de fabrication et de pose.
- S2.3** : Utilisation de logiciels professionnels : mise en barre, mise en tôle.
- S4.1** : Moyens de protection : grenailage, métallisation, peinture.
- S5.1** : Organisation des étapes de fabrication : planning de phases de fabrication, notion de contraintes d'antériorité, économiques.
- S5.2** : Les procédés et les moyens de débit : découpage plasma – laser.
- S5.10** : La mise et le maintien en position (pose) : principes de pose, méthodes et techniques de pose, moyens de fixation, moyens de mise œuvre.
- S5.11** : La réception de son travail.
- S6.5** : Connaissance des principaux risques : machines portatives électriques.
- S6.8** : Risques spécifiques : protection du chantier.

➔ Volume horaire pour le projet :

≈ 30 heures.

➔ Échéancier précis avec lieux de formation ou d'activité :



DEBUT DU PROJET

Septembre 2012

Avril

L	1	St Hugues	
M	2	Ste Sandrine	
M	3	St Richard	
J	4	St Landry	14
V	5	Ste Irène	
S	6	St Marcelin	
D	7		
L	8		
M	9	St Eusèbe	
M	10	St Fulbert	15
J	11	St Stanislas	
V	12	St Jules	
S	13	Ste Ine	
D	14	St Etienne	



8h00-12h00 4 heures

Préparation pour le
Découpage Laser
du Portrait Jean Moulin
APSYS Industries



8h00-12h00 4 heures

Découpage Laser
du Portrait Jean Moulin
APSYS Industries



- Déplacement à la Société APSYS Industries – Sainte Verge pour découvrir et participer au découpage laser du Portrait.
- Collaboration entre les élèves de Jean Moulin et la Société APSYS Industries.

Mai

M	1	Fête du Travail	18
J	2	St Basile	
V	3	St Phil., Jacques	
S	4	St Sylvain	
D	5		
L	6		
M	7	St Etienne	
M	8	VICTOIRE 1945	19
J	9	ASCENSION	
V	10	St Scherme	
S	11	St Edme/St Pierre	
D	12	St Jean	
L	13	St Joseph's sales	
M	14	St Etienne	
M	15	St Denise	20
J	16	St Honoré	
V	17	St Pons	
S	18	St Eric	
D	19	St Etienne	
L	20		
M	21	St Constant	
M	22	St Emile	21
J	23	St Didier	
V	24	St Donatien	
S	25	St Sophie	
D	26	St Jean	



8h00-12h00 4 heures

Réalisation en atelier du châssis-cadre



8h00-12h00 4 heures

Réalisation en atelier du châssis-cadre



8h00-12h00 4 heures

Réalisation en atelier du châssis-cadre



Juin

S	1	St Julien	
D	2	St Denys	
L	3	St Kévin	
M	4	Sts Clotilde	
M	5	St Iger	23
J	6	St Marbot	
V	7	St Gilbert	
S	8	St Médard	
D	9	St Eloi	
L	10	St Landry	
M	11	St Eranobé	
M	12	St Guy	24
J	13	St Ant. de Padoue	
V	14	St Elie	
S	15	St Germain	
D	16	St Pierre	D
L	17	St Harvé	
M	18	St Léonce	
M	19	St Remaud	25
J	20	St Silve	
V	21	St Et	
S	22	St Alban	
D	23	St Julien	
L	24	St Jean Baptiste	
M	25	St Prosper	
M	26	St Anselme	26
J	27	St Fozand	
V	28	St Isidore	
S	29	Sts Pierre, Paul	
D	30	St Jean	

- Transport sur Bressuire de l'ouvrage.

- Décapage par grenailage + métallisation par l'entreprise « METALESA » de Bressuire.



Juillet

L	1	St Hierri	
M	2	St Martin	
M	3	St Thomas	27
J	4	St Florent	
V	5	St Antoine	
S	6	St Maricette	
D	7	St Jean	
L	8	St Hilbert	
M	9	Sts Amédée	
M	10	St Ulrich	28
J	11	St Benoît	
V	12	St Olivier	
S	13	Sts Honoré, Jod	
D	14	St Augustin	

Pose, installation de l'édifice « Portrait Jean Moulin ».

Cérémonie de commémoration du 70^{ème} anniversaire de la mort de Jean Moulin



FIN DU PROJET

ARTICLES
DE
PRESSE

Le Courrier
 de l'ouest

Le 9 avril 2013



La cité scolaire de Thouars va commémorer le 70^e anniversaire de la mort du résistant Jean Moulin, avec le concours des élèves de CAP.

L'effigie de Jean Moulin au lycée

Pour le 70^e anniversaire de la mort de Jean-Moulin, le lycée éponyme a décidé de marquer le coup. Une plaque à son effigie, fabriquée avec le concours des élèves en métallerie, sera installée avant l'été.



Sainte-Verge, hier matin. Les lycéens ont suivi de près la fabrication de la plaque dans les ateliers de la société Apsys Industrie.

Yvan GEORGET
 redac.thouars@courrier-ouest.com

C'est bien plus qu'un symbole pour la cité scolaire Jean-Moulin. L'établissement qui porte le nom du célèbre résistant commémorera à sa manière le 70^e anniversaire de sa mort cet été.

Pour ce faire, le proviseur Jean-Marc Blondelle a fait appel à ses propres élèves et, plus précisément, à ceux de 1^{re} année de CAP serrurerie-métallerie. Encadrés par Frédéric Moulon, ils ont eu pour mission de travailler sur l'idée d'une plaque métallique sur laquelle figurerait le visage de Jean Moulin. « Ce personnage historique

n'est pas représenté sur le site du lycée. A partir d'une photo, nous avons réalisé une maquette prototype à l'échelle 1/4, en lien avec l'entreprise Apsys de Thouars », explique l'enseignant.

La plaque installée par les élèves avant juillet

Hier matin, la promotion composée de 11 lycéens s'est rendue dans les ateliers de la société thouarsaise pour la création de la plaque définitive. Outre l'aspect historique des choses, c'est aussi le volet technique de ce partenariat qui est à mettre en avant. Les élèves ont pu rencontrer sur place Cyril Maillard, responsable

de la machine laser à commande numérique qui a permis un découpage précis de cette tôle de 1,8 m sur 1,2 m afin de recréer les contours du visage de Jean Moulin. Pour l'anecdote, ce salarié d'Apsys depuis 14 ans est lui-même sorti du lycée Jean-Moulin avec un bac professionnel mécanique option usinage en poche. « Il leur a expliqué le fonctionnement de la machine, et les réglages. C'est toujours intéressant de découvrir des matériels qu'on n'a pas au lycée », souligne William Bardou, chef des travaux du lycée général et technologique et du lycée professionnel. Il faut dire qu'Apsys industrie est la seule entreprise du Thouarsais à

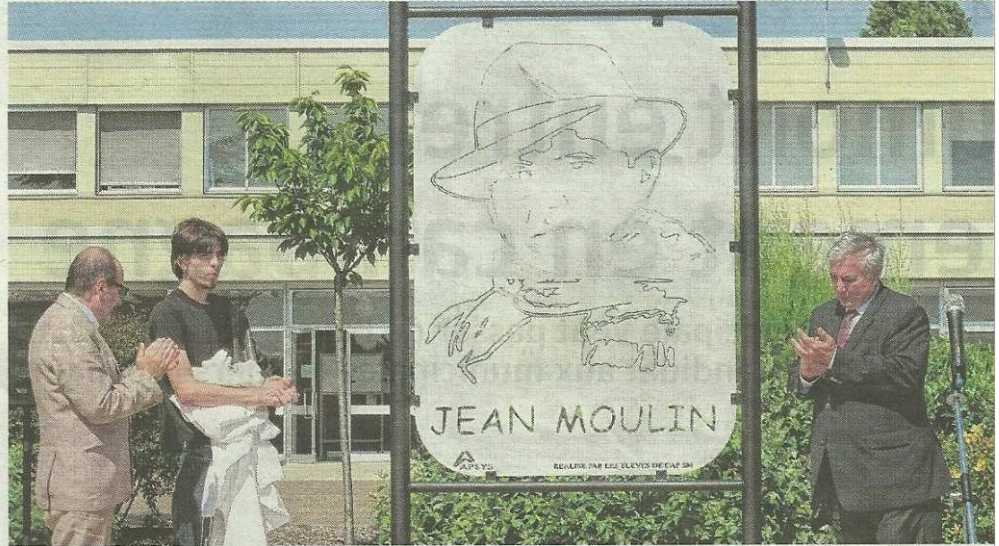
posséder ce genre de machine. L'investissement, réalisé voici deux ans, permet de décrocher de nouveaux contrats. « Elle tourne tous les jours en 2/8, et parfois en 3/8 selon l'afflux de commandes », explique celui qui en assure la gestion. Il reviendra désormais aux lycéens, aidés de leurs camarades de la section productive qui va usiner les pièces pour fixer la plaque, de tout mettre en œuvre pour que le tout soit installé avant la date anniversaire de la mort de Jean Moulin, le 8 juillet.

le 8 juillet 2013

L'image de Jean Moulin à son lycée

A l'occasion de la commémoration du 70^e anniversaire de la mort de Jean Moulin, des élèves de CAP serrurier métallier du lycée du même nom, ont dévoilé hier une plaque qu'ils ont eux-mêmes réalisée, à l'effigie du grand résistant.

Hormis la flamme de la Résistance à l'entrée du lycée, rien jusqu'à présent ne représentait celui qui a donné son nom à l'établissement. Jean-Marc Blondelle, proviseur, avait d'ailleurs constaté que peu d'élèves savaient qui était Jean Moulin, et encore moins reconnaissaient son visage. Grâce au travail des élèves encadrés par deux professeurs et avec l'aide de deux entreprises, chaque lycéen gardera désormais son image en tête. « C'est important de montrer son



Les élèves ont réalisé cette belle plaque, afin que chacun puisse savoir qui est ce grand résistant qui a donné son nom au lycée.

visage et d'inculquer aux jeunes les valeurs, qui sont souvent profondément remises en cause,

que défendait cet ardent républicain. »

De quoi raviver le souvenir de

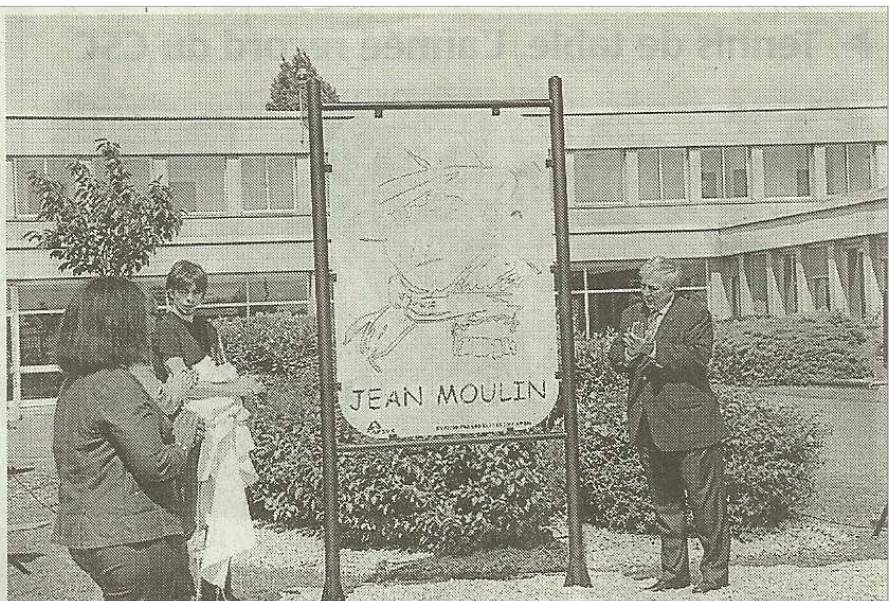
Jean Moulin, dont la mémoire sera honorée par le Centre régional résistance et liberté.

Le Courrier
de l'ouest

le 8 juillet 2013

Mon œil Hommage au résistant Jean Moulin

A l'occasion du 70^e anniversaire des événements de l'année 1943, une plaque à l'effigie du résistant Jean Moulin a été inaugurée dans la cour de l'établissement scolaire éponyme, hier matin, en présence des préfet et sous-préfet ainsi que des élus locaux. Les élèves de première CAP serrurie-métallerie ont travaillé durant une partie de l'année avec leurs professeurs Sébastien Papin et Frédéric Moulon à la réalisation de cette œuvre sur métal.





le 8 juillet 2013



Les élèves ont réalisé cette belle plaque, afin que chacun puisse savoir qui est ce grand résistant qui a donné son nom au lycée.

A l'occasion de la commémoration du 70^e anniversaire de la mort de Jean Moulin, des élèves de CAP [serrurier](#) métallier du lycée du même nom, ont dévoilé hier une plaque qu'ils ont eux-mêmes réalisée, à l'effigie du grand résistant.

Hormis la flamme de la Résistance à l'entrée du lycée, rien jusqu'à présent ne représentait celui qui a donné son nom à l'établissement. Jean-Marc Blondelle, proviseur, avait d'ailleurs constaté que peu d'élèves savaient qui était Jean Moulin, et encore moins reconnaissaient son visage. Grâce au travail des élèves encadrés par deux professeurs et avec l'aide de deux entreprises, chaque lycéen gardera désormais son image en tête. *« C'est important de montrer son visage et d'inculquer aux jeunes les valeurs, qui sont souvent profondément remises en cause, que défendait cet ardent républicain. »*

De quoi raviver le souvenir de Jean Moulin, dont la mémoire sera honorée par le Centre régional résistance et liberté.

↳ Fiche d'appréciation collective du projet :

Cette fiche est renseignée par l'équipe lors de la conception puis lors du bilan.

PRINCIPAUX ELEMENTS D'APPRECIATION

AU DEPART DU PROJET: VERIFICATION et POSITIONNEMENT DU PROJET

OUI

NON

Intérêt du projet :

- Le projet s'appuie sur une problématique professionnelle
- Le projet se traduit par des activités à caractère professionnelle

Faisabilité du projet :

- Les objectifs sont conformes aux référentiels
- Le projet permet une participation non artificielle de disciplines d'enseignement général
- Le projet bénéficie d'un partenariat avec un professionnel, une entreprise, un tuteur...
- Le projet est réalisable (durée, ambition, niveau de difficulté pour les élèves, degré d'investissement des enseignants...)
- L'équilibre "enseignement général / enseignement professionnel" est possible

Qualité de la pluridisciplinarité :

- En terme de répartition pluridisciplinaire des activités (Qui fait quoi?)
 - En terme de développement de capacités et compétences transversales
 - En terme de contenu de formation (savoirs théoriques et savoirs procéduraux)
- Sur certains points du projet :
- Permet l'intervention simultanée enseignement général-enseignement professionnel (EG-EP)
 - Permet l'intervention simultanée EP-EP
 - Permet l'intervention simultanée EG-EG

Cohérence de la durée :

- Le volume horaire est pertinent au regard des objectifs et des contenus
- La durée est satisfaisante pour obtenir et soutenir la motivation des élèves

A L'ISSUE DU PROJET

INDICATEURS DE QUALITE

--

-

+

++

Richesse du projet pour les élèves :

- A motivé les élèves
- A induit des travaux créatifs
- A facilité l'appropriation et la synthèse des connaissances
- A induit un travail d'équipe des élèves
- A induit de la communication orale
- A eu une incidence positive sur le fonctionnement de la classe
- A eu une incidence positive sur la relation professeur-élève

Qualité de la concertation pour l'équipe :

- A permis l'échange
- A soudé l'équipe
- A dynamisé l'équipe
- A amélioré la qualité globale de la formation
- A engendré une différenciation pédagogique (constitution de groupes spécifiques)
- A favorisé la mise en œuvre d'une aide personnalisée

Intérêt pour l'établissement :

- Valorise la filière professionnelle
- Valorise l'ensemble de l'établissement